

Приложение №1
к Приказу МБОУ «СШ №4 п. Ключи»
№233-О от 11.09.2018 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ
РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

«ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРДОВ КАМЧАТКИ»
для обучающихся 1 – 4 классов

Составитель: Ледовских Л.В.

2018 г.

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности по литературе «Литературное наследие народов Камчатки» призвана помочь учителю создать не только ореол максимального погружения в слово, в текст, но и дать возможность детям творчески переосмыслить предоставленный для работы художественный текст, сделать его частью личного опыта. Камчатка подарила мировой литературе немало увлекательных сюжетов и славных имён. В полной мере это относится и к книгам для детей. В истории детской литературы о Камчатке много тайн, удивительных открытий, захватывающих приключений.

Курс «Литературное наследие народов Камчатки» является компонентом Плана внеурочной деятельности, реализующей духовно-нравственное направление. Мы живём на Камчатке и должны знать её литературное наследие.

Курс «Литературное наследие народов Камчатки» предполагает интенсивное обучение учащихся различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию, что имеет большое образовательное значение.

Внеурочная деятельность по курсу «Литературное наследие народов Камчатки» призван познакомить детей с фольклором народов Камчатки, творчеством камчатских писателей, привить интерес к родному краю, расширить читательский кругозор.

Содержание учебного материала способствует воспитанию интеллектуального, компетентно- грамотного, культурного человека, а также духовно-нравственному совершенствованию личности.

Курс способствует формированию ключевых компетенций у учащихся. В процессе работы формируются компетентности:

общекультурные,

ценностно-смысловые,

учебно- познавательные,

информационные,

компетенции личностного самосовершенствования.

Развитие данных компетенций предполагает у детей формирование способности к собственной интерпретации изученных литературных произведений; понимание авторской позиции и своё отношение к ней; применение духовно – нравственного опыта в жизненных ситуациях; планирование, анализ, рефлексия; понимание проблемы и выдвижение гипотезы; структурирование материала, выделение причинно – следственных связей в устных и письменных высказываниях. Предмет направлен на формирование чувства любви к родному краю, «Малой родине», культуре Камчатки, языку, а также на развитие литературно-творческих способностей. Данная программа знакомит не только с

традициями народов, проживающих рядом, но и с культурой собственного этноса.

Данная программа носит модульный характер. Разделение программы на 2 модуля концептуально, поскольку каждый модуль определён тематически конкретным литературно-культурологическим концептом (например: модуль 1-2 класса – концепт «чуда», «чудесного»), при этом уже в названии модуля заложен концепт, сопровождающий школьника в течение всего года.

Такой подбор литературного материала, позволит ученику самостоятельно проводить литературно-культурные параллели между образами, созданными мастерами слова и историко-культурными знаниями, традициями, образами, сопровождающие человечество и наше наследие отражение в искусстве (в самых различных его проявлениях), кроме того, у ребят появится возможность оценить уникальность авторского видения мира писателя и его стиль.

Таким образом, рассмотрение материала, где в центре расположена не личность поэта, писателя, включенная в хронологический ряд, выдающихся мастеров слова, а некая идея (мазок красок, штрих) автора, станет основой для развития критического мышления ученика, способного дистанцированно сопоставить авторские стили по конкретному способу отражения поэтического мира. К концу каждого учебного модуля, а также программы в целом в сознании ребят сформируется понимание многомерности, радужности отдельных литературно-культурологических архитипов, понятий, идей.

Модули программы внеурочной деятельности по литературе

«Литературное наследие народов Камчатки».

1 модуль – 1-2 класс «**Чудесный мир литературы**» (концепт «чудо»).

2 модуль – 3-4 класс «**Путь к книге**» (концепт «путь», «дорога»).

Цели:

Способствование духовному и личностному формированию ребенка, обладающего национальным самосознанием и чувством патриотизма; а также стимулирование развития креативно-интеллектуальных способностей учащегося на основе фольклорных произведений и произведений признанных мастеров слова в камчатской литературе.

Задачи:

1. последовательно формировать интерес к литературному наследию нашего региона, культуре;
2. развивать представления о включенности камчатской литературы в общий (мировой) культурный процесс;
3. формировать представление о семантической ёмкости и культурной значимости отдельных слов, используемых писателями;
4. последовательно и целенаправленно развивать умение «видеть» текст: интерпретировать, анализировать, комментировать, находить культурологические параллели и архитипичные образы;

5. развивать умение вживаться в образ литературного героя, понимать ход его мысли, причины поступков;
6. развивать умение выразительно и вдумчиво читать текст;
7. стимулировать интерес учащихся к созданию собственных текстов для расширения личностного опыта;
8. поэтапное формировать общеучебные умения и универсальные учебные действия (выдвигать гипотезы, формулировать выводы, искать необходимую информацию и т.д.).

Содержание программы

Центральные тематические разделы:

- Народы Камчатки и их сказки;
- герои фольклорных произведений;
- камчатские писатели и поэты – детям;
- поэты земли Камчатской;
- человек и природа в фольклорных и литературных произведениях о Камчатке.

Курс состоит из нескольких модулей, сопровождающих школьника с 1 по 4 класс, что позволяет непрерывно систематизировать и пополнять знания школьников;

В центре каждого модуля расположен некий литературно-культурологический концепт (например: «путь», «чудо», «пространство», «время»), объединяющий все литературные тексты, подобранные в рамках каждого отдельного модуля;

- поскольку в центре каждого модуля находится некий концепт, всестороннее изучение которого идет в течение всего года, ребенок, занимающийся по такой системе внеурочных занятий, к концу изучения каждого модуля накопит определенный багаж архитипичных образов, знания о которых необходимы будут при сдаче сочинения на литературную тему в 11 классе;

- литературный материал, подобранный для каждого модуля, соответствует возрастным интересам школьника;

- курс направлен стимулировать развитие индивидуальности ребенка и его стремления к самовыражению на основе литературного материала;

- в процессе занятий у школьника развивается стремление к творческому переосмыслению литературных образов;

- поскольку на занятиях соединяется литературный и культурологический материал, в сознании ребенка постепенно сформируется представление о целостном развитии искусства;

-на занятиях привлекается краевой материал (как культурологический, так и литературоведческий), что способствует формированию представления о включенности культуры народов Камчатки в литературно-культурное и историческое наследие нашей страны, о современных писателях-земляках.

- программа внеурочной деятельности по курсу «Литературное наследие народов Камчатки» не ставит задачу научить ребенка писать сочинение на

тему..., программа пытается лишь активизировать желание учащихся отразить, высказать словом свое видение мира (литературный текст выступает неким фундаментом, почвой для ребенка).

Место проведения занятий:

в зависимости от вида деятельности занятия могут проводиться как в учебном кабинете, так и в библиотеке, актовом зале, игровой площадке.

Формы занятий:

1. по количеству детей, участвующих в занятии: групповые и индивидуальные;
2. по виду деятельности (познавательные, игровые, художественные, проблемно-ценностные, социально преобразующие).
3. по времени, необходимому для подготовки к занятию (экспромтные и требующие время на предварительную подготовку);
4. по особенностям коммуникативного взаимодействия: экскурсия, беседа, практикум, конференция, театральная постановка, литературный вечер;
5. по взаимодействию с другими людьми («открытые» и «закрытые»);

Режим занятий:

длительность занятий с 1 по 30 минут.

длительность занятий с 2 по 4 класс 40 минут.

Планируемые результаты освоения программы.

Реализация данного курса обеспечивает определенное достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование потребности в чтении, необходимой для познания мира и самого себя;
- желание литературно-творческого выражения личности ученика;
- восприятие литературы как особого вида искусства;
- знакомство и приобщение к мировому культурно-историческому наследию и расширение культурологического кругозора школьников.
- стремление учащихся понять глубинный смысл, заложенный автором, и создать собственный текст, в котором есть некие культурологические параллели;
- формирование желания «эмоциональной сопричастности» по отношению к литературному тексту;
- формирование положительного отношения к чужому мировоззрению или видению проблемы;
- развитие отзывчивости, доброжелательности, толерантности;

Метапредметные результаты:

- овладение приемами поиска нужной информации;
- понимание и освоение алгоритмов работы (анализа, комментирования, интерпретации);
- умение выдвигать гипотезу при интерпретации, анализе, комментировании и доказывать ее обоснованность;
- овладение и активное использование приемов логики (сравнение, обобщение, синтез, анализ и др.);

- освоение умения работать с информацией (выбирать главную информацию, находить ответы на интересующие вопросы);
- способствование умению развернуто и грамотно выразить свои мысли.
- умение формулировать проблемные вопросы и разрабатывать пути для ответа на них.

Предметные результаты:

- формирование определенного уровня читательского знания (опыта);
- овладение приемами интерпретации художественного текста;
- умение пользоваться литературоведческими словарями и справочниками;
- умение проектировать конструкцию собственного текста;
- умение создавать яркие, выразительные образы в собственном тексте;
- овладение в устной и письменной речи нормами литературного языка;
- формирование терминологической литературной базы;
- умение понимать стилистическую принадлежность слова и текста.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности по курсу «Литературное наследие народов Камчатки»:

1 уровень.

Приобретение школьниками знаний о культурно-исторических образах, архитипах, нашедших отражение в литературном наследии, о правилах существования и организации историко-культурных явлениях (например: особенности организации и жизнедеятельности ярмарки – из модуля для 5 класса «Чудесный мир литературы»), приобретение знаний о правилах литературного творчества, о способах нахождения информации в справочной литературе.

2 уровень.

Развитие ценностного отношения школьника к родному Отечеству, к истории своей страны, к культурно-литературному наследию своей страны, получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

3 уровень.

Опыт литературной интерпретации, опыт самостоятельного написания литературных текстов, опыт социально полезных дел.

Список литературы и интернет-ресурсов для педагога.

1. Афанасьев А.Н. Мифы, поверья и суеверия славян. В 3т. - М.: Издательство Эксмо; СПб.:Terra Fantastica, 2002г.
2. Афанасьев А.Н. Народ-художник: Миф. Фольклор. Литература /Сост. А.Л. Налепина. – М.: Советская Россия, 1986. – 368с.
3. Большая книга сказок Камчатки. Холдинговая компания «Новая книга». Петропавловск-Камчатский-2013
4. География камчатской области– Петропавловск-Камчатский, Дальневосточное книжное издательство. Камчатское отделение.-1994
5. Горбачёва В.В. Обряды и праздники коряков. Санкт-Петербург, «Наука», 2004, 151 с.б
6. Зинин С.А. Внутрипредметные связи в изучении школьного литературного курса. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2004. – 358 с.
7. Иванова В.А. Тайны родного языка. Изд. 2-е перераб. и доп. – Волгоград, Н.-Волж. книжное издание, 1969. – 305с.
8. Из истории корякских слов: Словарь-пособие. –М: Школо-Пресс. – 1993. – 224с.
9. Корякские и ительменские сказки в обработке В. Столярова. – Петропавловск-Камчатский, Холдинговая компания «Новая книга», 2007. – 94с.
- 10.Малюкович В.Н. Сказки и мифы карагинских, апукинских, алюторских, анапкинских коряков. – Петропавловск-Камчатский, издательство «Белый шаман», 2001 – 184с.
- 11.Поповская Л.А. Стишати о Камчатке. – 2012-16 с. – (Камчатское детство)
- 12.Сергеев В. Д. Страницы истории Камчатки. Петропавловск-Камчатский .Дальневосточное книжное издательство. Камчатское отделение.-1992
- 13.Трубецкой Е.Н. Избранные произведения. Серия «Выдающиеся мыслители», - Ростов-на-Дону: «Феникс», 1998. – 512с.
- 14.Этимологический словарь/ под ред. Н.М. Шанского и Т.А. Бобровой. – М.: Просвещение, 1997. – 547с.